

VEŽBE SA SEKIRICAMA ZA VATROGASCE

SASTAVILI

Ing. Viktor Lindtner in Boris Gregorka

M u z i k a

Vladimir Prinčič

F o t o

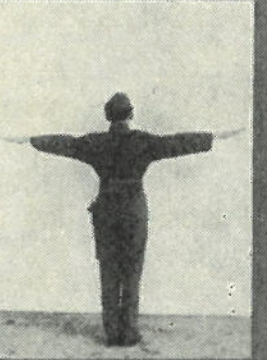
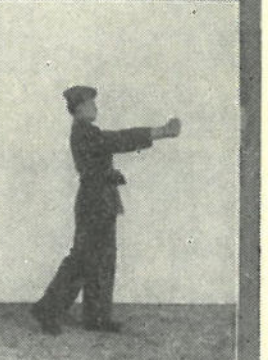
Lojze Mavec

IZDAO VATROGASNI SAVEZ FNRJ 1955

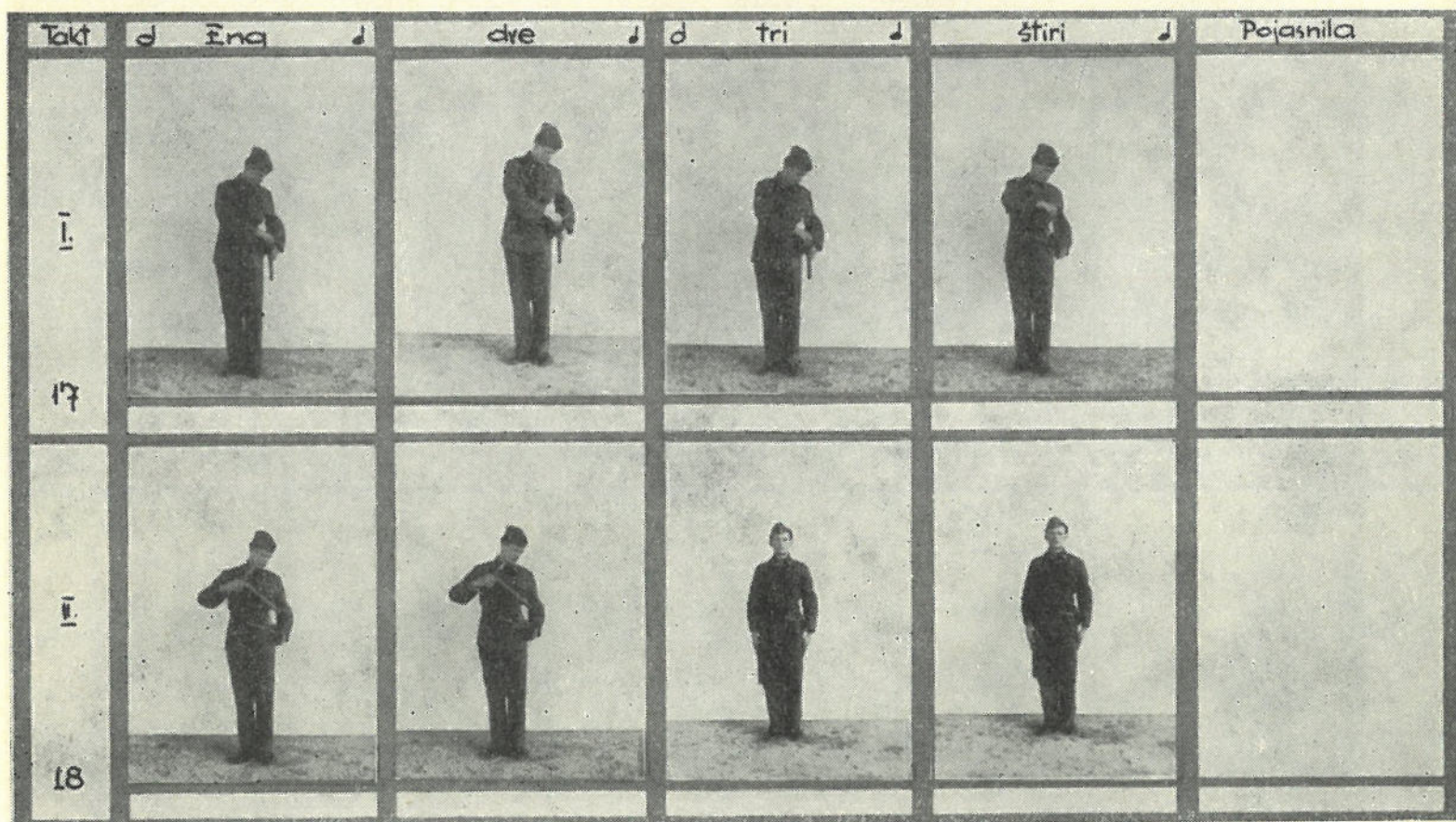
1. vežba

Takt	ena	dve	tri	štiri	Pojasnila
I.					
1in9	zasekano	drža	drža	zasekano	
II.					
2in10	zasekano	drža	zasekano	spojeno	
III.					
3in11	poudarjeno	spojeno	zasekano	drža	
IV.					
4in12	zasekano	drža	drža	zasekano	

1. vežba

Takt	Ena	dve	tri	štiri	Pojasnila
<u>V.</u>					
5 in 13	zasekano	drža	zasekano	zasekano in spojeno	V - štiri in
<u>VI.</u>					
6 in 14	zasekano	drža	zasekano	zasekano in spojeno	
<u>VII.</u>					
7 in 15	zasekano	drža	zasekano	zasekano	
<u>VIII.</u>					
8 in 16	zasekano in spojeno	zasekano	zasekano	drža	VIII-1 za 90° obrnjeno v desno

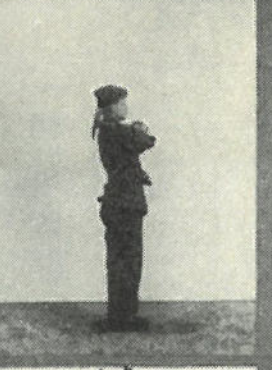
Priprema sekirica



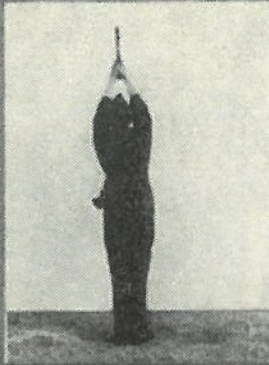
2. vežba sa sekiricama

Takt	d	Ena	d	dve	d	d	tri	d	štiri	d	Pojasnila
I.											
19in27		Zasekano		drža		drža		drža			
II.											
20in28		poudarjeno in spojeno		poudarjeno in spojeno		zasekano		drža			
III.											
21in29		poudarjeno in spojeno		poudarjeno in spojeno		zasekano in spojeno		hitro in spojeno			
IV.											
22in30		zasekano in spojeno		poudarjeno in spojeno		Zasekano		drža			

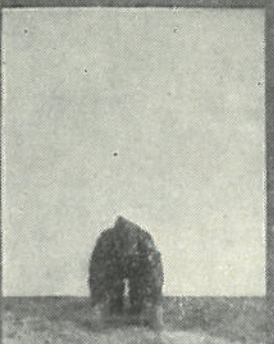
2. vežba sa sekiricama

Takt	Ena	dve	tri	štiri	Pojasnila
<u>V.</u> 23 in 31	 Spojeno	 spojeno	 zasekano	 drža	
<u>VI.</u> 24 in 32	 spojeno	 spojeno	 zasekano in spojeno	 poudarjeno in spojeno	
<u>VII.</u> 25 in 33	 zasekano in spojeno	 poudarjeno in spojeno	 zasekano in spojeno	 poudarjeno in spojeno	
<u>VIII.</u> 26 in 34	 zasekano	 zasekano	 zasekano	 drža	Takt 27 - ena

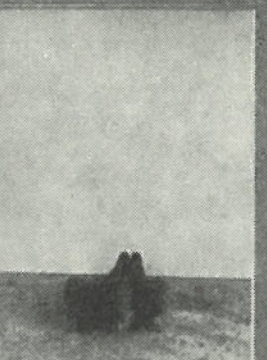
Uložak

Takt	Ena	dve	tri	štiri	Pojasnika
I.					
35	zasekano	podarjeno in spojeno	zasekano	drža	
II.					
36	podarjeno in spojeno	prehodno in spojeno	zasekano	drža	
III.					
37	zasekano	zasekano in spojeno	zasekano	drža	
IV.					
38	podarjeno in spojeno	prehodno - spojeno	prehodno - spojeno	počasi priročeno	

3. vežba

Takt	Ena	dve	tri	štiri	Pojashila
I.					
59 in 47	zasekano	drža	zasekano	drža	
II.					
40 in 48	zasekano in spojeno	poudarjeno in spojeno	zasekano	poudarjeno in spojeno	II. štiri in prehodno
III.					
41 in 49	zasekano	drža	drža	drža	
IV.					
42 in 50	poudarjeno in spojeno	zasekano	zasekano	poudarjeno	

3. vežba

Takt	Ena	dve	tri	štiri	Pojasnika
<u>V.</u> 43 in 51	 Zasekano	 drža	 drža	 poudarjeno in spojeno	
<u>VI.</u> 44 in 52	 zasekano	 zasekano	 zasekano	 poudarjeno in spojeno	 za 90° obrnjeno v desno
<u>VII.</u> 45 in 53	 zasekano in spojeno	 zasekano in spojeno	 zasekano in spojeno	 zasekano in spojeno	 VII. ena in prehodno in spojeno
<u>VIII.</u> 46 in 54	 poudarjeno in spojeno	 prehodno in spojeno	 Spojeno do priročenja	 drža	 VIII. štiri in prehodno

Sastup

Takt	d	Ena	d	dve	d	tri	d	štiri	d	Pojasnilo
I.										
55		lepnikjen tek na osminke		okoli značke						
II.										
56		Tek naprej na osminke		isto		isto		isto		
III.										
57		isto		isto		isto		isto		
IV.										
58		isto		zasekano		drža		drža		

Zaključak

Takt	d	Ena	d	dve	d	d	tri	d	d	štiri	d	Pojasnila
I.												
59		Zasekano		drža		drža		drža		drža		Skupni pogled na formacije
II.												
60		zasekano		drža		drža		drža		drža		
III.												
61		noudarjeno in spojeno		noudarjeno in spojeno		zasekano		drža				
IV.												
62		drža		drža		drža		hitro in spojeno				

Takt	d	Ena	d	dve	d	tri	d	štiri	Pojasnila
V.									
63		Zasekano		drža		drža		drža	
VI.									
64		Zasekano		drža		drža		drža	
VII.									
65		drža		drža		drža		hondarijeno in spojeno	
VIII.									
66		zasekano		drža		drža		drža	

Drugovima instruktorima!

Slike vežbi za nastup vatrogasaca neka korisno posluže instruktorima za što bolje uvežbavanje. Obično se slike za uvežbavanje vežbi kod fiskulture ne upotrebljavaju jer se smatra terminološki opis kao dovoljan.

Vatrogasni savez FNRJ želeo je kod uvežbavanja dati što efikasniju pomoć. Računajući time, da je uvežbavanje tih vežbi za vatrogasce novo, izdao je pored terminološkog opisa vežbi još i slike, koje su složene tako, da se poklapaju sa opisom po vrsnom redu vežbi i taktova. Kratka objašnjenja ispod slika, štampana u slovenačkom jeziku jednaka su terminološkom opisu, koji je sastavni deo tih slika, te prema tome nisu od posebnog značaja.